Игорь Фадеев

Христово воинство земли благословенной

Альбом по истории калужского казачества



«Христово воинство земли благословенной»
Фадеев И.М. 2017 - 72 с. и т.д.

«Христово воинство земли благословенной» – это первый сборник статей и документов по истории калужского казачества. Казаков в различные эпохи называли воинством Христовым, что отражает их неразрывную связь с православием. В книге публициста и писателя, лауреата литературных и журналистских премий Игоря Фадеева представлена история калужских казаков от XVI века и до наших дней, ранее не публиковавшиеся факты и документы. Книга предназначена для широкого круга читателей.

ISBN 978-5-9500821-4-6



Содержание

От автора 4
Глава 1.
Бродники, черкасы, козацы 6
Глава 2.
Казаки в Калужской губернии 13
Глава 3.
Циолковский и казачество 19
Глава 4. 90-е годы.
Начало возрождения казачества 24
Глава 5. Возникновение
Центрального казачьего войска 31
Глава 6.
Казаки и православие 36
Глава 7.
Казачья культура и творчество 43
Глава 8.
Казаки в XXI веке 49
Список используемых документов и
литературы 64



Казачество – это не анахронизм. Сегодня к этому сословию себя относят миллионы наших сограждан. Исторически казаки находились на службе у Российского государства, защищали его границы, участвовали в боевых походах Русской Армии. После революции 1917 года казачество было подвергнуто жесточайшим репрессиям, по сути – геноциду. Однако казачество выжило, сохранив свою культуру и традиции. И задача государства – всячески помогать казакам, привлекать их к несению военной службы и военно-патриотическому воспитанию молодежи».

Президент Российской Федерации
Владимир Владимирович Путин.

От автора

Казаков во все времена называли Христовыми или Христолюбивыми, воинами, что подчёркивает их неразрывную связь с православной верой, которую они защищали, за которую они умирали...

Делом возрождения казачества в Калужской области я занимался с 1991 года, когда первые потомки донских, кубанских, сибирских, забайкальских, оренбургских и уссурийских казаков объединились в землячество. За четверть века в жизни и деятельности казаков нашего региона на моих глазах произошло немало интересных и важных событий, которые оставили след не только в жизни казачества, но и добрый след в современной истории Калужской области. Это первая книга, в которой собраны материалы по основным вехам жизни калужских казаков от XVIII века и до наших дней. История калужского казачества продолжает создаваться и в наши дни. А это значит, что появится материал для новых книг.



Глава 1.
Бродники, черкасы, козацы



Историю нашего государства невозможно представить в отрыве от казачества. Собственно, именно благодаря казакам-первопроходцам Россия и прирастала новыми землями: Уралом, Средней и Центральной Азией, Кавказом, Дальним Востоком... Казаки селились на границах необъятного государства, охраняя его рубежи, первыми вступали в борьбу с иноземными захватчиками. Откуда же взялись казаки, кто они такие?

По одной из версий, слово «казак» – тюркского происхождения и означает вольного кочевника, свободного человека. «Каз» - гусь, «ак» - белый. Применительно к воину это означало «вольный, как птица». По другой из версий, слово «казак» в переводе с монгольского означает «ко» — «броня» и «зах» — «рубеж».

Казаками на Руси называли независимых вооружённых людей на различных незаселённых окраинах государства, так называемых украинах. До конца XVII века в Русском царстве также существовали особые категории служилых людей — беломестные или белопоместные (то есть освобождённые от податей) и городовые казаки, а в Речи Посполитой – надворные и реестровые казаки. Среди российских этнологов, этнографов и антропологов распространена точка зрения, что казаки являются этносом. Ранее их также называли «служилым сословием». Но вопрос о появлении казачества вызывает немало споров в среде историков, которые указывают на различное этническое происхождение казаков, несмотря на распространённое мнение об их этнической общности.

Во второй половине XIV века образовалось несколько крупных сообществ вольных людей, компактно поселившихся в центральной Евразии возле крупных торговых путей того времени, в частности рек — в низовьях Волги, Дона, Днепра и Яика (Урала). В разных источниках и в разных регионах их называли: черкасами (низовья Днепра), бродниками (низовья Яика) и козацами (Дон). К ним присоединилось заметное количество переселенцев из соседних к Московскому, Литовскому и Рязанскому Великим княжествам, а также из прочих северо-западных земель. Таким образом, к XVI веку некоторые группы этих поселенцев выросли в крупные вольные войсковые формирования, являвшиеся одновременно самостоятельными государственно-организованными сообществами, называемыми казачьими войсками. Первыми такими войсками стали Запорожское, Донское, Яицкое (Уральское) и Гребенское (Терское).

Уже с XVI века козацев, учитывая их военные навыки и опыт, начинают привлекать к государевой службе. Казаки, проживавшие в это время на территории Царства Русского, охраняли пограничные территории от разорительных набегов крымских татар и ногаев. В Русском Царстве центральным управлением казаков являлись сначала Стрелецкий, а затем Разрядный и Казачий приказы. Служилые городовые казаки внесли огромный вклад в освоении южных областей, Урала, Сибири и Дальнего Востока. Имена Пояркова, Пашкова, Атласова, Хабарова, Дежнёва и других городовых казаков остались не только в истории России и ка-

зачества, но и на географических картах мира. Именно благодаря им Россия прирастала новыми территориями и народами, создавала на них поселения, ставшие впоследствии крупными городами.

В годы «Великого голода» (1601—1603 гг.) многие землевладельцы, не имея возможности прокормить своих холопов, прогоняли их со двора. Спасаясь от голода, холопы, которых господа отказывались кормить, массами бежали на вольные украины. Беглые холопы, располагавшие оружием и боевым опытом, сбивались в ватаги, разбойничали, а также приняли значительное участие в формировании вольного казачества на Дону, Волге, Яике и других местах. Казачья старшина (правление) не выдавала беглых крепостных. «С Дона выдачи нет!» – так отвечали атаманы в ответ на требы царских посланников. Придворные бояре многократно заявляли, что «воровские казаки» — это беглые холопы, что именно они чинят разбой. Но вспомним «Тихий Дон» Михаила Шолохова, где в споре с Штокманом станичник Афонька Озеров говорит, что «Казаки от казаков ведутся». То есть, казачьи компактные поселения состояли не только и не столько из беглых холопов. Более того, холопы, как правило, селились на окраинах казачьих городков (станиц). Войсковой общине они были нужны для того, чтобы обрабатывать землю, заниматься ремёслами, потому что казаки вплоть до конца XVIII века посвящали себя исключительно службе ратной и на другие дела не отвлекались.



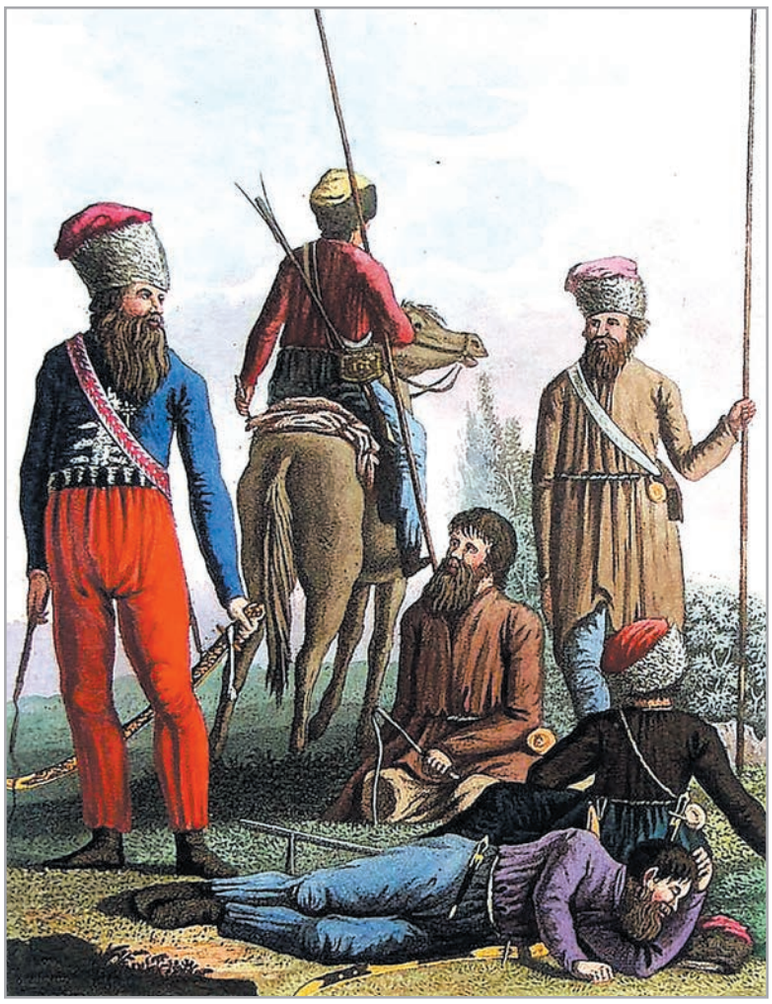
Городовые казаки на охране рубежей. С гравюры XVIII века.



Донской казак. Гравюра XVIII века.

Кому-то, вероятно, покажется удивительным утверждение, что казаки с пренебрежением относились к лошадям и никогда их не содержали в своих хуторах и станицах. Само слово «лошадь» в казачьей среде никогда не употреблялось. Дело в том, что «лошадьми» казаки называли те породы, которые были предназначены для обработки земли, перевозки грузов. Такая лошадь по своему экстерьеру и предназначению не могла «ставиться» под седло. Поэтому и отношение к таким породам в казачьей среде было пренебрежительным. Казаки содержали только скаковых коней, которые по своей природе не могли быть предназначены для вспашки или тягловой работы. Землю казаки обрабатывали на волах. Но это было позже. Казаки до конца XVIII века земледелием не занимались. К своим боевым коням станичники относились с особой любовью. Казаку-подростку отец дарил жеребёнка, с которым они оба росли, а позже отправлялись на военную службу. Боевой конь (коник) был казаку и другом, и боевой единицей. Казаки создавали в своих станицах конезаводы и выводили особые породы скаковых коней. До нашего времени в России сохранились старинные породы казачьих скаковых коней: донская (дончаки) и терская. Некоторых «иногородних» за особые заслуги верстали в записные (новопришлые) казаки. Это происходило прилюдно, на казачьем Круге где решались все основные вопросы жизни казаков. Но полные льготы на пользование общинной землей, проживание в городке, участие в походах и право голоса на Круге, получали лишь сыновья и внуки записного казака. По мнению известного российского историка казачества Евграфа Савельева, одними из предков донских казаков являются сарматы и другие древние

народы (хазары, косоги, черкесы), жившие на территории «Дикого поля». Частично казаки переняли от этих своих предков уклад жизни, воинское искусство, традиции особо почтительного отношения к старшим.



Казаки в походе. Гравюра XVIII века.

Шли годы. Казачество постепенно всё теснее входило в связь с государством. Но этот процесс не был безболезненным для обеих сторон. В XVII–XVIII веках Российская империя требовала от казаков преданности и верной службы, что часто входило в противоречие с их вольным образом жизни и приводило к множеству восстаний, самые крупные из которых — Разина, Булавина, Пугачёва и Болотникова. Кстати, первая крестьянская война Ивана Болотникова (в некоторых документах называется восстанием) при тесном участии в ней казаков связана и с историей Калуги. В конце 1606 года, после неудачной попытки захвата Москвы, войско Ивана Болотникова раскололось. Казачьи полки под предводительством атамана Илейки Муромца отступили на Тулу, а оставшаяся армия Ивана Болотникова отошла к Калуге, где и сдерживала осаду наступающих царских войск. Лишь при поддержке большого отряда запорожских казаков войскам Ивана Болотникова удалось прорвать осаду и отступить к Туле в январе 1607 года, где крестьянско-казачья армия была окончательно разгромлена. Эти войны и восстания вызывали беспощадные карательные меры со стороны царских властей. Лишь с конца XVIII века казачество стало оплотом российской монархии, одним из её основных защитников.

Срастаясь с государством, казаки теряли часть своих традиционных привилегий. Уже с начала XIX века в Российской империи была упразднена система выбора войсковых атаманов. С тех пор они назначались именным указом государя-императора и назывались «наказными». А Верховным атаманом всех казачьих войск с 1827 года являлся цесаревич – наследник престола.

В ходе всех войн, в которых участвовала Российская империя, казачьи войска не просто принимали активное участие, но находились в авангарде армии, участвуя в самых главных сражениях и значительно влияя на их исход. Все российские полководцы особо ценили казаков, их мужество и боевое искусство, а противники ис-

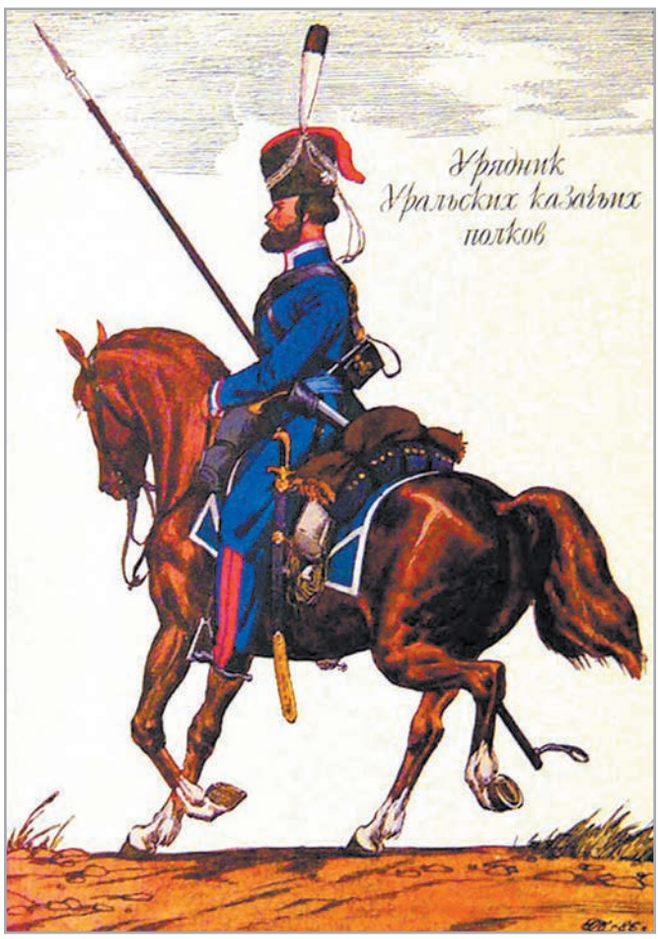
пытывали ужас при виде развернувшихся в лаву наступающих казачьих сотен.

В годы гражданской войны именно казачьи войска стали главной опорой Белого движения. В Новочеркасске на рубеже 1917 и 1918 годов формировалась Добровольческая армия генерала Корнилова, выдвинувшаяся из Ростова-на-Дону 23 февраля в свой легендарный Ледяной поход, ознаменовавший начало Белого сопротивления. В Кубанской, Уральской, Оренбургской областях также возникали очаги сопротивления большевикам, основу которых составляли казаки. Впрочем, немало казаков также воевали и на стороне красных, что отражено в романе М. Шолохова «Тихий Дон». И тех, и других чуть позднее постигла участь жестоких репрессий. Не удивительно, что многие казаки, участвовавшие в Белом сопротивлении, были вынуждены эмигрировать. В среде русской эмиграции казачьи сообщества сформировались в ряде стран Европы, США, Канады, Австралии, Южной Америки.

Политика «расказачивания» началась в РСФСР в 1919 году. Тысячи казачьих семей были уничтожены или сосланы, а выжившим представителям этого свободолюбивого народа на долгие годы запрещено было даже упоминать о своей принадлежности к казачеству. Казачьи хутора и станицы были переименованы в сёла и посёлки. Лишь в 1936 году в СССР казачество было частично реабилитировано. В Красной армии были созданы кавалерийские соединения, получившие официальные наименования казачьих. Именно казачьи корпуса и казачьи конно-механизированные группы в годы Великой Отечественной войны,



Казаки на привале. Гравюра XIX века.

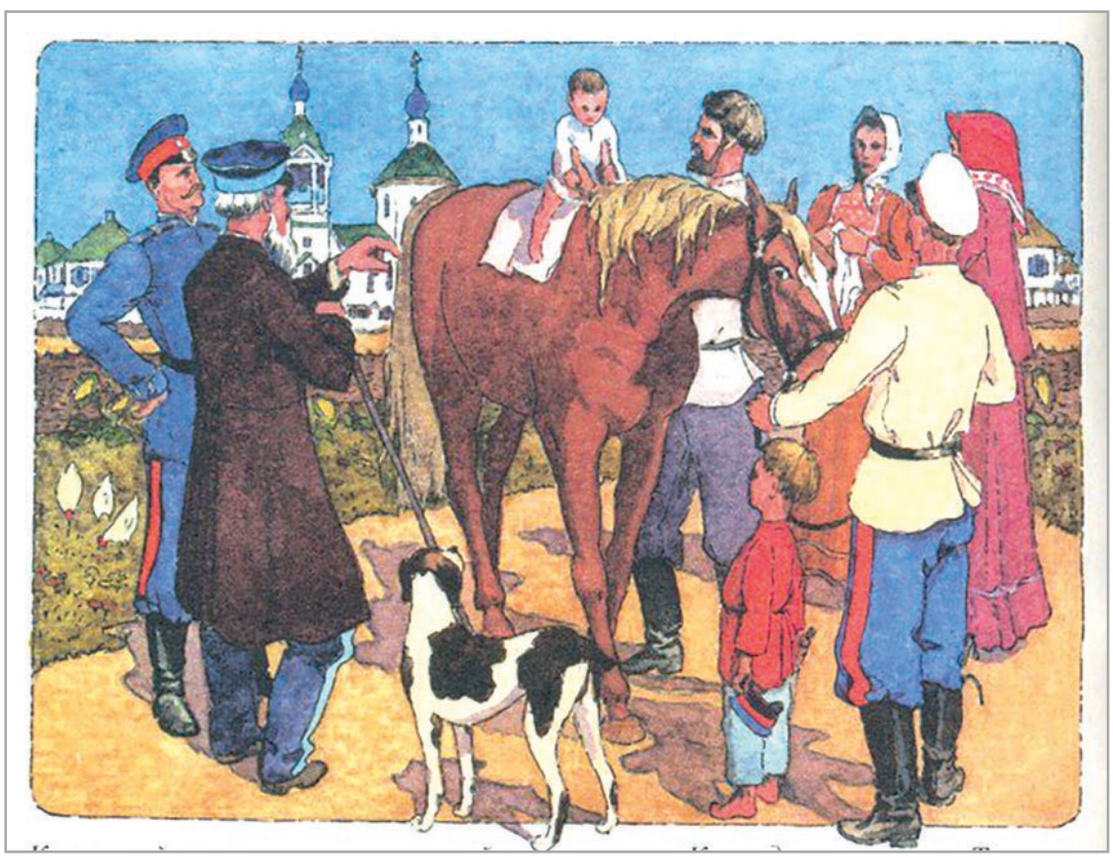


Уральский казак. С гравюры XIX века.

действуя мужественно и эффективно практически на всех фронтах, внесли неоценимый вклад в разгром врага. Достаточно привести такой факт, что абсолютно все казачьи кавалерийские корпуса в годы войны получили почётные наименования гвардейских и почти все являлись Краснознамёнными.

Но, несмотря на неоспоримый вклад казаков в дело общей победы, после окончания Великой Отечественной войны отношение Советской власти к казачеству не только не улучшилось, а ухудшилось. Причиной тому было то, что несколько тысяч казаков-белоэмигрантов во главе с атаманами Красновым, Шкуро и Семёновым выступили на стороне фашистской Германии и её союзника Японии. До последних дней войны в Югославии против партизанской армии Тито действовал казачий корпус СС генерала фон Панвица. После окончательной капитуляции фашистской Германии в июне 1945 года казаки-коллаборационисты были выданы в австрийском Лиенце американскими войсками представителям СМЕРШ. Многие из них впоследствии были казнены, другие закончили свою жизнь в лагерях НКВД и на крупных стройках.

Лишь в последние перестроечные годы начался процесс возрождения казачества. Первая общественная организация – Московское землячество казаков – возникла в 1990 году. С 1992 года, после выхода Указа Президента РФ «О реабилитации незаконно репрессированных народов (в отношении казачества)», казачьи общины стали появляться во многих регионах России. Существует также множество казачьих обществ на территориях современных Белоруссии, Казахстана, России, Украины и других стран. Российское казачество активно взаимодействует со своими зарубежными соотечественниками.



Донские казаки в станице. Рисунок начала XX века.



Глава 2.
Казаки в Калужской губернии

Территория современной Калужской области в XV–XVI веках частично входила в состав Великого Московского княжества (Царства Русского) и Речи Посполитой. Поэтому охрана рубежей государства, учитывая постоянные распри с Польско-Литовским княжеством, была делом наиболее важным и весьма ответственным. Собственной «прикордонной стражи» в ту пору на Руси не было. В прикордонные остроги (крепости) выделялся воевода из числа детей боярских, а охрану таких острогов поручали привлекаемым для этой службы козацам, как наиболее подготовленным в военном отношении и хорошо знавшим характер потенциальных агрессоров. Чтобы препятствовать продвижению неприятельской конницы, казаки с помощью местных крестьян «засекали», то есть рубили в старых лесах большие деревья, устраивая из них мощные преграды (засеки). Так, на границе с Польско-Литовским княжеством возникла Засечная черта (охраняемая приграничная территория), которая проходила в том числе и по территории современной Калужской области. Казаки несли службу на всём протяжении Засечной черты, создавая на ней свои городки. Этих казаков именовали «городовыми», и первое летописное упоминание о них встречается в 1444 году при описании битвы на Листани с татарским царевичем Мустафой. Чуть позже, во времена Ивана IV, на побережье Оки и её притоков была создана целая линия укреплённых городов, населённых «городовыми казаками». В числе других таких городов упоминаются Калуга, Таруса и Боровск. Городовые казаки составляли особый класс «служилых людей», были вольными, которые добровольно или по особым обстоятельствам составляли на новых территориях свои общины.

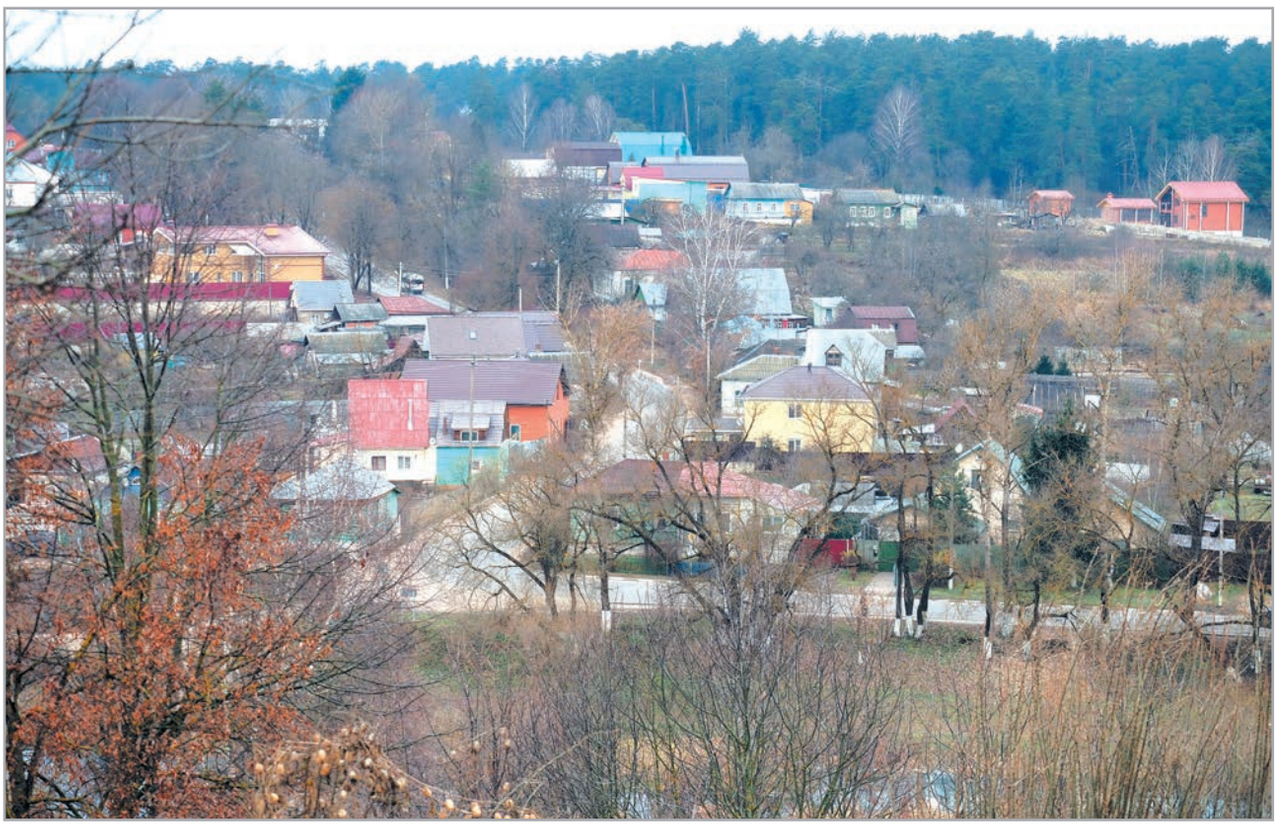
Трудно переоценить роль городовых казаков и в Центральной России, земли которой в XV-XVII веках были разделены между Великим княжеством Московским (Царством Русским) и Речью Посполитой. Привлекаемые на службу в пограничные города казаки (главным образом донские) частью получали там хлебное и денежное жалованье, частью же устраивались землями. Первые входили в состав «прибылых» людей города, вторые — «жилецких». Вооружение, «справу», коня и пропитание в походе городовые казаки обязаны были обеспечивать за свой счет. Эта обязанность сохранялась в казачьих войсках вплоть до 1917 года. Розданные за службу поместья не подлежали уже обратному отчуждению и раздавались только природным казакам, «отцы которых верстаны в казаки». Уже в XVII веке нужда в казачестве как прикордонной страже отпала, так как границы государства расширились далеко за пределы Засечной черты. Часть городовых казаков тогда вернулась на Дон, часть осталась в устроенных ими поселениях.

Наиболее ранние сохранившиеся архивные документы о связи будущей Калужской губернии с казачеством относятся к первой половине XVII века. Но, судя по их характеру, можно полагать, что казаки компактно обосновались в нескольких калужских городах значительно раньше. В *«Книге писцовой и межевой письма и меры Феодора Шушерина да подья-*



чего Ивана Максимова Оболенскаго уезда» (датируется 1629–1632 годами) в сёлах Бехово и Антоновское указываются 67 семей казачьего сословия, в том числе есаулы Иван Аринкин, Гаврила Ковалёв, Осип Беклемишев, Моисей Прокофьев, Богдан Тимофеев и другие. Всего перечисляется 24 есаула и несколько десятков казаков. Тогдашний Оболенский уезд охватывал территории современных Жуковского и Малоярославецкого и частично Тарусского районов. В более поздних документах Калужского наместничества казаки этих поселений в ревизских описях и писцовых книгах уже не упоминаются, что говорит о том, что надобность в их охранной службе отпала. Они могли либо вернуться на Дон, либо перейти в другие сословия, изменив род своей деятельности.

В более позднем документе, датированном 1783 годом, речь идёт о спорном деле по владению Шулеповой пустышью белопоместными казаками города Козельска. Имеется также рапорт в Калужское наместническое правление от выборного Казачьей слободы города Боровска Ивана Матвеева (орфография сохранена): *«Во исполнение полученного из оной казённой полаты приказа сколько в оной слободе и в каждом дворе мужеска пола последней 4 ревизии состоит душ и искоторого двора сначала оной ревизии в рекруты и кто именно отом сочиня поприложененной потом приказе формы ведомость которое наразсмотрение представляю присем сентября 3 дня 1784 года»*. В том же деле выявлен документ, озаглавленный *«Города Боровска прежних служеб казаков»*, представляющий из себя несколько колонок с цифрами, в конце которого указано «Итого 127 душ». То есть, в Казачьей слободе Боровска в 1784 году проживало 127 казаков. Также в Государственном архиве Калужской области сохранилось несколько прошений с просьбами от крестьян перейти в казачье сословие или, нао-



Боровск, бывшая Казачья слобода, ныне ул. 1-го Мая.



Старые казачьи дома в Боровске на ул. 1-го Мая

борот, от казаков с прошением перейти в купечество или мещанство. В документе от 1804 года в отношении из губернского правления в Калужскую казённую палату упоминается: *«В городе Козельске состоит прежних служеб казаков – 402. У них во владении разных угодий земли: 4434 десятины и 1834 сажени...».* Из приведённых документов видно, что сведения о компактном проживании казаков на территории Калужской губернии сохранились лишь по Боровскому и Козельскому уездам. Кстати, географические упоминания этих поселений сохранились и до наших дней: деревня Ново-Казачья в пригороде Козельска и улица Старо-Казачья, составлявшие ранее казачью слободу. В Боровске так называется примыкающий к Протве микрорайон Казаки (улица 1-го Мая). Что характерно, старые дома в этих поселениях отличаются от среднерусских. Крыши у казачьих домов не двух, а четырёхскатные, цоколи выше привычных. По воспоминаниям старожилов, раньше такие дома крыли соломой, позже – дранкой. Стены обмазывали глиной и белили известью. Именно такой тип постройки был характерен для казачьих поселений на Дону. Кстати, должность атамана в Козельске и Боровске не встречается в архивных документах, но зато присутствует «выборный волостной казацкий старшина», который избирался на всеобщем сходе и представлял интересы казаков перед уездной и губернской властями. Фамилии козельских казаков, встречающиеся в архивных документах, также можно встретить в донских станицах и хуторах: Шипилины, Поляковы, Лепехины, Булавины, Новиковы...

Потомственная козельская казачка Тамара Михайловна Васина (урождённая Верялина) вспоминает:

– Большинство нас, слободских казаков, породнились между собой. Мы, Верялины, были роднёй с Новиковыми, Букановыми. Свищовы, Корсаковы, Курбатовы, Масловы,

Собенниковы и Юрасовы, которые жили здесь же, также имели родственные связи. До войны все собирались на улице, дети играли в лапту, старшие пели казачьи песни, бывало, что плясали. На праздники все ходили в Благовещенский храм. Дед мой, Иван Иванович, держал во дворе конюшню. С детства меня обучил обращению с конями: как запрячь, как оседлать. Это в нашей слободе не только мужчины, но и девчата умели. И на девятом десятке я до сих пор помню, как с конём обращаться...



Т. М. Васина,
козельская казачка.

Тамара Михайловна также пояснила, что Старо-Казачья слобода не ограничивалась одноимённой улицей в современном Козельске, а занимала ещё две, которые теперь именуются Спортивной и Колхозной. А Ново-Казачья слобода создавалась в пригороде Козельска молодыми казаками, которые, обзаведясь семьями, предпочитали жить более самостоятельно, независимо от родителей. Конечно, несколько веков жизни с русскими крестьянами оставили свой след в жизни козельских казаков. Их речь лишена донских диалектов и типичного южно-русского «гэканья». Даже кухня стала такой же, как у русских крестьян. Только сало старые казачки солят как на Дону: в крутом соляном растворе в бочках, без специй. Казачьи песни у козельских казаков сохранились, но исполняются они по-особому, не как у донских казаков. В начале 90-х годов ныне покойный заслуженный работник культуры области, композитор, основатель и художественный руководитель первого в регионе ансамбля казачьей песни Олег Лукьянов собирал и записывал у старожилов казачьих поселений г. Козельска старинные песни. Впоследствии он их аранжировал и с успехом представлял на различных всероссийских фестивалях и конкурсах казачьего творчества.

Немалым был вклад калужских казаков и в военных кампаниях войны 1812 года на территории губернии, которая сформировала пять пеших казачьих полков и один конный (формировался в Козельском уезде). Конечно, не следует считать, что всё калужское казачье ополчение формировалось исключительно из потомственных казаков, проживающих в губернии. Ведь речь-то шла почти о 15 тысячах ополченцев. Такого числа казаков в губернии просто не было. Полки назывались казачьими, так как считались иррегулярными, по предполагаемому характеру ведения боевых действий, по вооружению и оснащению им. Но потомственные городовые казаки составляли костяк таких формирований, так как были более подготовлены в военном отношении. Именно потомственные казаки в этих полках, как правило, состояли на командных должностях, в чинах урядников и обер-офицеров. Наибольшую же часть нижних чинов этих полков составляли крестьяне. Калужское ополчение формировалось на основании манифестов Александра I от 6 и 18 июля 1812 г. По высочайше утвержденному штату пеший полк имел 4 батальона по 4 сотни, а конный - 10 сотен. В пешем полку предписывалось иметь 2576 нижних чинов (176 урядников и 2400 ка-

заков) и 26 писарей, однако вследствие территориального принципа формирования (т. е. назначения в полки ратников по уездам) в 4-й полк ополчения должно было поступить около 3700 воинов, в 1-й - 2800, во 2-й - 2600, а в 3-й и 5-й - примерно по 2000 (т.е. меньше штатного числа). Начальником Калужского ополчения дворянство избрало генерал-лейтенанта В. Ф. Шепелева. Полки Калужского казачьего ополчения в качестве вспомогательных сил действовали в основных сражениях с противником на территории губернии, но особую пользу они оказывали в действиях в тылу неприятеля, в разведывательных рейдах, в составе партизанских формирований боролись с вражескими квартирьерами, фуражирами, мародерами, дезертирами, нападали на неприятельские обозы и небольшие гарнизоны...

В середине и конце XIX века численность казаков, проживающих в Калужской губернии, значительно сократилась. Судя по прошениям казаков о переходе в другое сословие (купеческое или мещанское), с каждым годом их число уменьшалось, что, впрочем, не мешало им оставаться таковыми в душе. Так, например, по данным первой всеобщей переписи населения Российской империи от 1897 года, в Калужской губернии постоянно проживало всего 89 войсковых казаков.



Казаки Калужского ополчения. Гравюра XIX века.

С декабря 1904 года в Калуге в течение двух месяцев квартировала 5-я сотня 1-го Донского казачьего полка. Калужский полицмейстер Е. И. Трояновский в рапорте на имя губернатору, в частности, указывал по этому поводу. *«...За время стоянки казаки вели себя безукоризненно, все возлагаемые на них обязанности несли образцово, никаких жалоб ни от кого не поступало...»*

Живя в течение многих лет на нетрадиционной для них территории, казаки сохраняли основную часть своих льгот, жалованных им государством, то есть были от рождения свободными (не могли быть закрепощены), состояли в резервах иррегулярных казачьих полков, сами собирали справу, коня и оружие на военную службу, за которую им полагалось казённое жалование. В мирное время боровские и козельские казаки жили как зажиточные и вольные крестьяне: держали скот, обрабатывали землю, занимались рыболовством и охотой. Учитывая тот факт, что селились козельские и боровские казаки вблизи крупных монастырей, то, как утверждают местные краеведы, в разные годы они несли сторожевую службу при этих обителях, ведь в старину монастыри также были и крепостями. Кроме того, казаки поставляли в обители выращенную сельхозпродукцию и скот.

Сегодня о принадлежности поселений близ Козельска и Боровска казачеству говорят лишь дошедшие со старины наименования и внешний вид самых старых домов. Сохранились и потомки казаков.



Глава 3.
Циолковский и казачество

В октябре 1992 года в правление Калужского землячества казаков обратился с заявлением бывший директор Мемориального Дома-музея К. Э. Циолковского, внук великого учёного – Алексей Вениаминович Костин. Его заявление было написано мелким почерком на нескольких страницах. В нём Алексей Вениаминович не только высказывал свою просьбу о вступлении в казачью организацию, но и описывал отношение семьи Циолковских к казачеству. Оказывается, что основоположник мировой космонавтики по давним семейным преданиям являлся представителем рода легендарного запорожского гетмана (атамана) Северина Наливайко. Об этом сам Константин Эдуардович указывал в своей последней автобиографии. А вот что писал об этом А. В. Костин в своих воспоминаниях: *«...Именно из автобиографии самого Константина Эдуардовича нам стало известно, что одним из его предков был знаменитый бунтарь — казак Северин Наливайко. Вот что ученый написал в одной из автобиографий: «Как будто у отца была родственная связь с известным бунтарем Наливайко, и род отца даже прежде носил его фамилию. Наливайко возглавлял крестьянско-казацкое восстание на территории теперешней Украины, Белоруссии. Казнен был польской шляхтой в 1597 году в Варшаве».*



К. Э. Циолковский.



Северин Наливайко. Картина XVII века.



Мы же, изучающие жизнь ученого, попытались разыскать какие-либо документы, подтверждающие или отвергающие эту версию. К сожалению, поиски ничего не дали, кроме, пожалуй, одного — в ходе работы неожиданно всплыло название маленького городка Коростятин (в нынешней Тернопольской области), где пересеклись пути двух семейств. Правда, в том городке проживала семья не самого Северина Наливайко, а его брата, священника Дамиана (Демьяна). Но как знать, может, обе семьи и породнились, раз такая легенда передавалась из уст в уста в роду Циолковских. Жаль только, что многие архивы в сумятице времен, в огне войн и революций не уцелели, а значит и не дошли до наших дней. Кстати, в энциклопедическом словаре Брокгауза и Эфрона, принадлежавшем ученому, статья о Наливайко отчеркнута угольным карандашом — так Циолковский отмечал наиболее интересующие его темы.

Если следовать версии родства Циолковского с бунтарем Наливайко, ученый происходил из казацкого рода. Но архивные документы свидетельствуют, что род Циолковских принадлежал к польскому дворянскому сословию. Первое упоминание об этом находим в документах 1697 года. Как же потомок казаков стал дворянином? С. И. Самойлович считал, что потомки Наливайко были сосланы в Плоцкое воеводство. Там, породнившись с дворянской семьей, они изменили фамилию по названию имения, которое называлось Циолково, корневая основа которого указывает на крестьянское происхождение фамилии...»

Кто же такой был Дамиан (Демьян) Наливайко, старший брат знаменитого гетмана Запорожской Сечи? О дате его рождения доподлинно неизвестно. В архивных документах указана лишь дата его кончины – 1627 год, то есть, через 30 лет после жестокой и публичной казни его брата Северина во время сейма в Варшаве. Будущий православный писатель, поэт, полемист и церковный деятель Дамиан (Демьян) Наливайко родился в семье ремесленника (скорняка). После насильственной смерти отца, погибшего от произвола владетеля городка Гусятина на Тернопольщине, Демьян с матерью и младшим братом Севериной жил в городе Остроге, где и учился в Острожской славяно-греко-латинской школе. По окончании этой школы отец Дамиан преподавал в ней, а также служил священником домовой православной церкви у князя Константина Острожского, в конной рати которого сотником числился его младший брат Северин. Известно, что отец Дамиан принимал участие в казачьем восстании под предводительством своего брата Северина в 1594-1596 годах. Но, в соответствии со своим духовным саном, в непосредственных сражениях он участвовать не имел права, а мог лишь служить у запорожцев

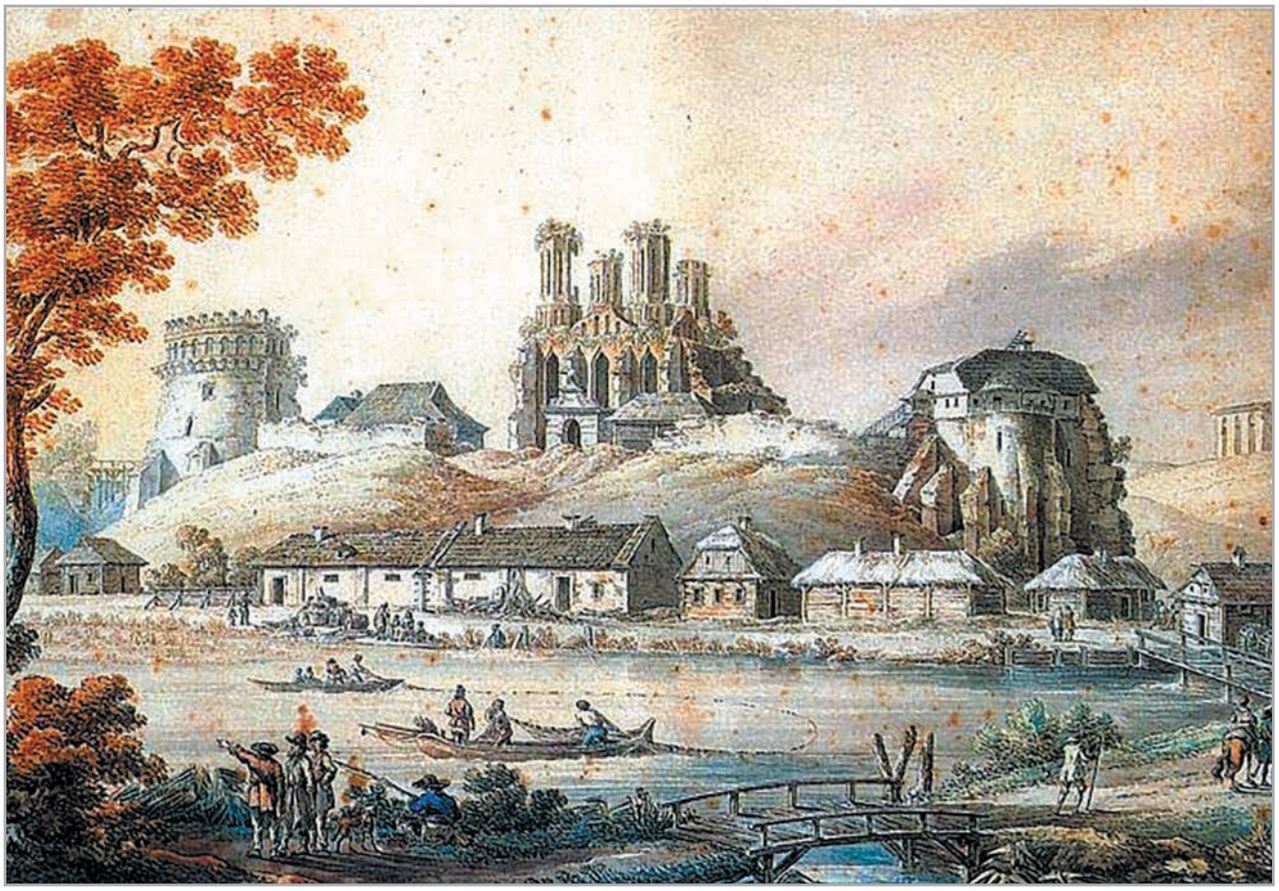


Князь Константин Острожский. Портрет работы неизвесного художника XVII века.

войсковым священником. Возможно, по этой причине семья отца Дамиана после разгрома восстания и не была подвергнута жестоким карательным мерам со стороны польской шляхты, а лишь была сослана в Плоцкое воеводство Королевства Польского. В состав Плоцкого воеводства также входило село (гмина) Циолково. Вероятно, именно там кто-то из детей Дамиана Наливайко и мог породниться с семьёй Циолковских. Ссылка отца Дамиана продолжалась недолго. Вскоре его семья вернулась в Острог, где он продолжил преподавательскую работу в духовной школе, там же вступил в Острожское общество учёных и просветителей, борцов против католической экспансии и унии 1596 года. Также Демьян Наливайко руководил работой первых на Украине типографий в Дерманском монастыре и в городе Остроге, которые были открыты на средства князя Константина Острожского. Кстати, чуть раньше в Острожской типографии работал и будущий первопечатник России Иван Фёдоров. Некоторые из последних лет жизни отец Дамиан провёл в Вильно, где стал одним из ведущих деятелей Виленского православного братства. Отец Дамиан написал и издал несколько христианских книг на украинском языке: «Проповіді про Івана Златоустого» (1607), «Охтаік, сиріч осмогласник» (1603—1604), «Лікарство на оспалий усмисл чоловічий» (1607) и др. Перевел на литературный украинский язык того времени памятник византийской литературы IX ст. *«Тестамент цезаря Василия сыну своему Льву».* В стихотворном комментарии к этому переводу писал, что о человеке надо судить не по происхождению, а по образованию. Скончался отец Дамиан в Остроге (ныне Ровенская область Украины) в 1627 году.



г. Острог. Фото конца XIX века.



г. Острог. Гравюра XVIII века.

Таким образом, о возможной связи Циолковских с родом атамана Северина Наливайко можно предполагать лишь через его старшего брата, священника Дамиана. И, хотя документальных сведений об этом нет, но семейные предания Циолковских, передававшиеся из поколения в поколение, должны были на чём-то основываться. Иначе их не стали бы сообщать своим потомкам отцы и деды. Да и какая нужда дворянину утверждать своё родство с опальным атаманом? Поэтому эти семейные предания Циолковских на вымысел не похожи.

Часть потомков Наливайко осталась на Украине и сейчас проживает в Николаевской волости, в районе Новой Одессы, другая часть в данный момент проживает в Московской области, а часть живет в городе Назарово Красноярского края в России. Еще часть ветви потомков Северина Наливайко, продолжающая носить ту же фамилию, проживает в Черниговской области, в Одессе, Кишиневе, Москве и многих других городах. Однако из всех возможных представителей рода легендарного атамана Наливайко всемирную известность получил лишь Константин Эдуардович Циолковский.



Глава 4. 90-е годы. Начало возрождения казачества



На закате перестройки в СССР стали появляться первые казачьи общественные организации. Первопроходцем среди них стало Московское землячество казаков. Его основал в начале 1990 года столичный историк и журналист, потомок кубанских казаков Георгий Кокунько. Также в начале 1990 года в Москве возник Союз казаков, у истоков создания которого стоял Александр Мартынов, директор одного из столичных автокомбинатов, потомственный донской казак станицы Гниловской. В местах традиционного проживания казаков тоже начался этот процесс. В Ростове-на-Дону в ноябре 1990 года состоялся первый Круг (Съезд) Союза казаков области войска Донского. На нём был избран атаманом Михаил Михайлович Шолохов, сын великого писателя, в прошлом начальник Ростовского филиала академии МВД. В том же году в Краснодаре на первом Круге Всекубанского казачьего войска атаманом был избран доцент Кубанского государственного университета Владимир Громов. Подобные Круги в 1990-1991 годах состоялись во всех казачьих войсках России, а также в Казахстане (Уральское и Семиреченское, частично – Сибирское войска).

Не осталась в стороне от возрождения казачества и Калужская область. Первые сходы казаков в Калуге и Обнинске состоялись в 1991 году. А в августе 1991 года группа обнинских казаков во главе с Всеволодом Эповым отправилась в Москву, где они в дни путча участвовали в возведении баррикад на пути прохода боевой техники. Именно там, на баррикадах, обнинцы познакомились с московскими казаками, которых возглавлял Алексей Пономарёв, преподаватель истории (впоследствии директор) одной из московских школ. Алексей Пономарёв в ту пору являлся послом Сибирского казачьего войска в Москве. Он и помог подготовить регистрационные документы Обнинской и Калужской казачьих общественных организаций. Таким образом, первые две первые организации казаков Калужской области изначально были приписаны к Сибирскому казачьему войску. Обнинское землячество казаков было зарегистрировано в феврале **1992** года в областном управлении юстиции, а Калужское общество казаков – в июне того же года.

Ещё весной 1992 года казаки Калуги и Обнинска решили объединиться, создать единую областную организацию. Процесс этого объединения инициировал Всеволод Александрович Эпов, в прошлом главный инженер Обнинского института сельскохозяйственной радиологии, участник двух войн. Его отец, забайкальский казак Александр Эпов, в годы гражданской войны был товарищем (первым заместителем) атамана Уссурийского казачьего войска Ивана Калмыкова, одного из лидеров Белого движения на Дальнем Востоке. Но карательные действия Калмыкова по отношению к крестьянскому населению вынудили Александра Эпова разорвать связь с уссурийским атаманом. В 1920 году он перешёл на сторону Советской власти. А в 1921 году в семье Эповых родился долгожданный сын Всеволод.

В конце 1991 года Всеволод Александрович дал несколько объявлений

в газеты с просьбой откликнуться казакам, проживающим в нашей области. Откликнулись около ста человек. Эпов составил их списки с телефонами и адресами, которые будущий первый областной атаман тщательно переписывал и сохранял в отдельной тетради. С этой школьной тетради в клетку, по сути, и началось возрождение казачества в нашем регионе.



Атаман Всеволод Эпов.

В июне 1992 года казаки из нескольких городов и районов Калужской области организовали свой первый полевой выход на место Малоярославецкого сражения 1812 года. Полевой палаточный лагерь был устроен рядом с Ивановым лугом. Вместе с калужскими казаками в этом военно-полевом выходе участвовали члены военно-исторических клубов из Москвы и Московской области. Форму образца 1914 года казаки перешивали себе сами из офицерских кителей, к синим брюкам нашивали алые лампасы. В такой форме вместе с членами военноисторических клубов казаки прошли единой колонной по Малоярославцу, жители которого с недоумением смотрели, выискивая поблизости кинокамеры. Они тогда думали, что в их городе снимается исторический фильм.

Летом 1992 года 12 казаков из Калуги, Обнинска и Воротынска принимали участие в защите мирного населения Приднестровья на позициях Кошницкого плацдарма, где они закрывали возможный проход для наступления молдавских и румынских



Калужские казаки в Приднестровье, 1992 г.

войск. Позднее все они были награждены руководством Приднестровской Молдавской республики и Союзом казачьих войск России и зарубежья.

В октябре 1992 года казаки Калуги, Обнинска, Козельского, Боровского, Малоярославецкого, Юхновского, Дзержинского, Мещовского и Медынского районов собрались в Малом зале Калужского народного дома, чтобы провести учредительный и объединительный Круг по созданию Калужского областного казачьего союза. Его атаманом был избран Всеволод Эпов, кошевым атаманом (заместитем по экономике) – Вадим Данилин, товарищем атамана (первым заместителем) Игорь Фадеев. В том же октябре правление Калужского областного казачьего союза установило связь с Тульским землячеством казаков и Союзом рязанских казаков. В декабре 1992 года в Обнинске состоялась встреча инициативных групп казаков трёх областей по созданию Приокско-Донского казачьего округа, то есть объединения казаков, проживающих в бассейне Оки и Дона, который берёт своё начало близ Новомосковска Тульской области. На том первом сходе калужских, тульских и рязанских казаков также было решено общими силами организовать охрану монастыря Введенской Оптиной пустыни на все главные православные праздники. Первое такое трёхдневное дежурство в монастыре состоялось в январе 1993 года. Позднее охрана казаками монастыря Введенской Оптиной пустыни на Рождество Христово и Пасху стали традиционными. Стало также традицией и проведение военно-полевых сборов в селе Тарутино Жуковского района, на месте сражения 1812 года и на Куликовом поле в Тульской области. А первые такие выходы состоялись в 1993 году.



Заместитель атамана Калужского областного казачьего союза И. М. Фадеев, 1992 г.

Казаки трёх областей начали готовиться к учредительному Кругу Приокско-Донского казачьего округа, который было решено провести на истоке Дона, в Новомосковске. Правда, с истоком Дона вышла неувязка. Исторически Дон вытекал из Иван-озера, расположенного вблизи Новомосковска, бывшего Сталиногорска. Неслучайно в своих старинных песнях казаки именуют свою реку «Дон Иванович», подчёркивая, что вытекает он из Иван-озера. Как вспоминали новомосковские старожилы, в 1945-47 годах, во время строительства Сталиногорского химического комбината, на гигантский объект были присланы заключённые ГУЛАГа, в том числе и осуждённые казаки из корпуса фон Панвица. Командование НКВД в качестве особого морального наказания для казаков-коллаборационистов придумало их же руками зарыть главную казачью святыню (исток Дона) и построить на его месте узкоколейную железную дорогу к химкомбинату. На месте истока Дона из Иван-озера была сооружена большая насыпь, наверху которой и была проложена узкоколейка. Теперь эта железнодорожная ветка давно заброшена, а её шпалы частично разобраны. Но Дон, несмотря на рукотворную преграду, всё равно пробился многочисленными ключами под узкоколейкой, из за чего вся обширная территория на месте бывшего истока близ Иван-озера оказалась заболоченной. Более того, в самом Новомосков-



Вид на Иван-озеро.

ске после засыпки истока Дона ключи стали пробиваться во многих местах. На месте символического истока Дона в городском парке и был сооружён скульптурный комплекс. Только мало кто знает, что сам символический исток сделан искусственно и подключён к системе центрального водопровода Новомосковска. Среди жителей Новомосковска бытует горькая шутка о том, что «исток Дона вытекает из водопроводного крана в квартире мэра города».

Учредительный Круг Приокско-Донского округа было решено проводить близ исторического истока Дона, рядом с деревней Иван-Озеро и разрушенным в советские годы храмом Иоанна Предтечи, который, по преданию, был поставлен на средства казаков. В течение трёх дней, с 25 по 27 июня включительно, казаки трёх областей в количестве около двухсот человек выборных делегатов



Символический исток Дона в парке Новомосковска.



9 мая 1995 года, перед парадом Победы, Калуга, сквер Мира.

оборудовали палаточный лагерь с полевой кухней, походным алтарём и штабом. В лагере были налажены караульная служба, наряды по кухне и уборке территории. На флагштоке был поднят российский триколор. Подъём и отбой сопровождались общим построением и чтением молитвы. В первый же день казаки очистили развалины храма и при поддержке священника из Новомосковска отца Лавра провели в одном из наиболее сохранившихся пределов молебен. Там же, у развалин храма, казаки установили символический крест.

В качестве наблюдателей (без права голоса на Круге) в походно-полевых сборах на Иван-озере также принимали участие казаки из Липецкой области. Рано утром 26 июня в казачий лагерь прибыл председатель Совета атаманов казачьих войск России и Зарубежья, атаман Всевеликого войска Донского Василий Иванович Каледин. По его приказу 26 июня в 10 часов утра одновременно должны быть подняты флаги цвета донского триколора (сине-жёлто-красный) на истоке и в устье Дона (г. Азов). Казаки парадной колонной прошли по Новомосковску к городскому парку и выстроились у символического скульптурного комплекса «Исток Дона». Там на флагштоке был поднят донской флаг. Там же состоялось выступление новомосковского ансамбля казачьей песни «Истоки Дона». Затем казаки вернулись на Иван-озеро, где и прошёл первый учредительный Круг Приокско-Донского казачьего округа. В соответствии с его решением, округ получал статус «отдельного», то есть не приписанного ни к каким казачьим войскам, так как территориально не граничил ни с одним из них.

В конце июля 1993 года отдельный Приокско-Донской казачий округ вошёл в число учредителей Союза казачьих войск России и Зарубежья на первом Большом Круге СКВРЗ в Москве. Верховным атаманом СКВРЗ был избран Виктор Ратиев.

В декабре 1993 года, во время первых в современной России выборов в Государственную Думу, в них принимали участие и казаки. По Дзержинскому одномандатному округу Калужской области от избирательного блока «Движение демократических реформ» кандидатом в депутаты был зарегистрирован Вадим Данилин, кошевой атаман отдельного Приокско-Донского казачьего округа. И хотя для избрания депутатом ему тогда не хватило многих голосов, но само участие казаков в этих выборах было для них бесценным опытом и возможностью заявить о себе на высоком общественно-политическом уровне.



Крестный ход в Малоярославце, октябрь 1998 года.



Глава 5. Возникновение Центрального казачьего войска

Ещё с самого начала возрождения казачества в регионах Центральной России остро стоял вопрос о том, к какому войску могут быть приписаны казаки, проживающие на нетрадиционных землях. Был он актуален и для казаков Калужской области. Напомним, что два самых первых землячества казаков (Обнинское и Калужское) были зарегистрированы как подразделения Сибирского казачьего войска, так как именно его представитель в Москве первым помог нашим казакам решить организационные вопросы на пути регистрации. Но связь эта была короткой, хотя в составах первых казачьих организаций и были немногочисленные потомки сибирских казаков. Но были также донцы, кубанцы, уральцы, амурцы, оренбуржцы, уссурийцы, терцы, астраханцы, забайкальцы... И каждый казак хотел носить традиционную форму именно своего войска. Например, амурские, уссурийские, астраханские и забайкальские казаки носили жёлтые лампасы. Алые лампасы носили донцы и сибирцы, голубые были у оренбуржцев, малиновые – у уральцев и семиреченцев. Кроме того, мундиры также отличались по цвету и покрою. А у кубанцев и терцев вовсе традиционная форма была кавказского образца (черкески, бешметы, бурки). Когда члены одной казачьей организации выходили в столь разномастной форме, у наблюдавших за этим людей на лицах появлялись улыбки или выражение недоумения. Также вопросы войсковой приписки продолжали вызывать самые многочисленные споры в казачьей среде: каждый отстаивал традиции и уклад своего войска. Поэтому, когда в 1993 году был создан отдельный Приокско-Донской казачий округ, то он был зарегистрирован как межрегиональное общественное объединение казаков, не входящее ни в какое войсковое общество. За основу в округе приняли донскую форму, но с некоторыми незначительными отличиями. Это был первый реальный шаг к созданию Центрального казачьего войска.

В 18 регионах Центральной России потомков казаков в девяностые годы проживало больше, чем на Дону и Кубани вместе взятых. Поэтому попытки создать новую войсковую структуру, которая бы смогла объединить всех казаков Центральной России, начались ещё с 1991 года. Но все эти попытки заканчивались провалами, так как не поддерживались казаками.



Первый атаман ЦКВ Борис Игнатьев.

В начале 1994 года в Москве образовалась инициативная группа под руководством потомственного донского казака Бориса Игнатьева. Эта группа стремилась объединить всех казаков, проживающих в Центральной России в единую войсковую организацию. То есть, речь шла о создании нового казачьего войска, что встре-



чало сопротивление и непонимание со стороны почти всех атаманов традиционных казачьих войск России, которые не хотели видеть в России ещё одно крупное казачье объединение. Каждый войсковой атаман желал приписать казаков Центральной России к своему войску. Но практика показала, что даже будучи приписанными к тому или иному традиционному войску, казаки Центральной России в результате оказывались предоставлены сами себе, до них никому не было дела на Дону, Кубани, а уж тем более в Сибири. Потому-то и короткой была связь первых двух казачьих организаций нашей области с Сибирским казачьим войском.

Правление отдельного Приокско-Донского округа связалось с инициативной группой Бориса Игнатьева, и осенью 1994 года в Москве состоялась первая встреча атаманов нескольких областей Центральной России по подготовке учредительного Круга Центрального казачьего войска. Сам Круг решено было провести на Иван-озере в декабре. Основные заботы по его подготовке легли на тульских казаков, как хозяев.

На учредительный Круг Центрального казачьего войска прибыли делегации из Калужской, Московской, Тульской, Рязанской, Липецкой и Курской областей. В качестве наблюдателей прибыли по нескольку атаманов из Смоленской и Брянской областей. Всего делегатов было 94 человека. Круг прошёл в неотапливаемом зале сельского клуба. Но, несмотря на холод, обстановка была тёплой и дружеской. Делегаты одобрили устав ЦКВ, внесли в него необходимые изменения и дополнения. По атаманам основных кандидатур было две: Борис Игнатьев и Всеволод Эпов. Последний снял свою кандидатуру в пользу Бориса Игнатьева, который и был избран первым атаманом ЦКВ практически единогласно.



Иван-озеро.



Памятный Крест на Иван-озере.

А в январе 1995 года в Калуге состоялся Круг по созданию областного отдела ЦКВ. Его атаманом был избран Валерий Маленко, который через несколько месяцев передал свои полномочия Николаю Гринякину, потомственному кубанскому казаку, мастеру спорта СССР. Николай Григорьевич

долгие годы работал в системе МПС, занимал высокие руководящие посты, в последнее время трудился в должности заместителя генерального директора Калужского радиолампового завода. С личностью Николая Гринякина связаны почти 15 лет деятельности Калужского отдела ЦКВ, его становление и укрепление, получение авторитета в обществе. Именно благодаря усилиям Николая Гринякина во многом удалось преодолеть раскол в казачьей среде, помочь создать первые казачьи кадетские классы и ансамбль казачьей песни, дружины по охране общественного порядка, наладить шефство с отдельным кавалерийским полком в Алабине, где служили казаки-призывники из нашего региона. В совете атаманов ЦКВ авторитет Николая Григорьевича был неоспорим. Прежде чем вынести окончательное решение, войсковой атаман Борис Игнатьев обязательно советовался с Гринякиным.



Атаман
Николай Гринякин.

Вспоминается один важный эпизод в деятельности Калужского отдела ЦКВ под руководством Николая Гринякина. Дело было 4 июня 1999 года, накануне 200-летнего юбилея А. С. Пушкина и в день открытия Музея-усадьбы Гончаровых в посёлке Полотняный Завод. Казаков прибыло в Полотняный Завод чуть больше восьмидесяти человек. Удивил тот факт, что милиции на предстоящем празднике было немного: не более двадцати. А желающих попасть на Пушкинский праздник было уже свыше четырёх тысяч, народ продолжал прибывать. Малочисленные наряды милиции не могли удержать напор толпы, которая грозила смести все ограждения и прорваться на территорию музея-усадьбы ещё до её официального открытия. Тогда Николай Гринякин отдал приказ о том, чтобы всем казакам встать цепью, обвязать руки друг друга ремнями и удерживать толпу. Так и было сделано. С большим трудом восемьдесят казаков держали многотысячную толпу. Благодаря этому решению удалось избежать давки, в которой могли бы пострадать многие люди. Директор департамента культуры и искусства Юрий Логвинов, видя, как самоотверженно действовали казаки, подготовил чуть позже благодарственное письмо на имя атамана Гринякина.



Атаман Валерий Жданов.

Параллельно с Калужским отделом ЦКВ в 90-е годы в нашей области действовал Приокский казачий отдел, возглавляемый атаманом Валерием Ждановым, семиреченским казаком. И хотя формально до 1999 года Приокский отдел не вхо-



Атаман ЦКВ В. Налимов вручает атаману Калужского отдела ЦКВ И. Фадееву шашку на Иван-озере. Декабрь 2009 г.

дил в ЦКВ, но Валерий Жданов и Николай Гринякин активно взаимодействовали, их казаки проводили совместные акции. Например, на первых выборах губернатора области в 1996 году казаки двух организаций помогали следить за порядком на избирательных участках, активно участвовали в избирательной кампании. А в 1999 году Николай Гринякин и Валерий Жданов подписали соглашение о вхождении в единую организацию в составе ЦКВ. Чуть позже это решение было утверждено казаками на общем Круге.



Глава 6.
Казаки и православие



Вера – это фундамент, на котором стоит казачество. Некоторые историки казачества, в частности Евграф Савельев, утверждают, что казаки приняли православие раньше Киевской Руси на полтора-два столетия. Но в VIII-IX веках казаков ещё не было, а их будущие земли заселялись различными кочевыми племенами, христианство из которых исповедовали только аланы.

Впоследствии, заселясь на территориях разных народов, первые казаки осуществляли миссионерскую деятельность по продвижению православной веры среди языческих племён и народов. Впрочем, там, где народы исповедовали буддизм (калмыки и буряты), казаки не навязывали им своей веры, с уважением относились к их религиозным чувствам. Так, в Забайкальском и в Донском войсках появились бурятские и калмыцкие полки соответственно, казаки в которых исповедовали буддизм и даже имели собственного полкового ламу. Но это были исключения из правил, которые составляли не более одного процента из общего числа казачества.

Значение веры для казаков было настолько высоко, что одной из главных причин их противостояния Советской власти было её богоборчество, атеизм на государственном уровне. Казаки называли большевиков «вероотступниками», «христопродавцами», не могли простить новой власти уничтожения храмов и монастырей, расстрела священников. Казаки выступали как защитники веры, за которую в большинстве своём и погибали, обретая Царствие Небесное.

В самом начале создания Калужского землячества казаков выяснилось, что больше половины его членов не были крещены: увы, политика атеизма дошла и до воцерковлённых ранее казачьих семей, в которых в советское время боялись заявлять о своём происхождении. Поскольку статус казака не позволял быть безбожником, в правлении Калужского землячества решили провести общий обряд крещения всех некрещёных ранее казаков. Было это в июне 1992 года. Закреплённого за ними епархией храма, как и духовника, казаки ещё не имели и обратились к священнику Свято-Троицкого кафедрального собора отцу Анатолию (Рыжкову) с просьбой о проведении этого общего обряда. Отец Анатолий живо откликнулся на просьбу казаков и провёл обряд крещения в соответствии со всеми традициями православия. Чуть позже отец Анатолий сопровождал казаков в их первом военно-полевом выходе. А став настоятелем храма Петра и Павла в Калуге, он также не порывал связи с казачеством.

В Обнинске первым духовником местных казаков стал отец Вадим (Красноцветов), который, будучи уже почти незрячим, никогда не отказывал казакам в молитвенном сопровождении их начинаний. Отец Вадим оставался с обнинскими казаками до своих последних дней. После кончины отца Вадима в 1997 году на смену ему пришёл настоятель православного центра «Вера, Надежда, Любовь» отец Геннадий (Евдачёв), впоследствии, в монашестве, архимандрит Георгий, настоятель Свя-

то-Георгиевского монастыря в Мещовске.

Вторым духовником у калужских казаков был настоятель храма Рождества Пресвятой Богородицы в Ромоданово отец Александр. Первым же священником, получившим благословение владыки Климента на окармление всего казачества области стал настоятель храма Косьмы и Дамиана в Калуге отец Георгий (Гафаров), потомок уральских казаков. Именно им летом 1997 года было освящено историческое знамя Приокско-Донского казачьего округа.

Дорога к своему храму у казаков была непростой. Свой постоянный храм казаки Калужской области обрели вместе с обретением полкового священника и духовника, благословлённого на эти цели митрополитом Калужским и Боровским Климентом. Этим священником стал отец Сергий (Сосков), потомственный кубанский казак, капитан запаса, прослуживший в Козельской ракетной дивизии. После окончания Ставропольского высшего военно-инженерного училища связи молодой офицер Сергей Сосков более двенадцати лет прослужил в вооруженных силах, в том числе в Козельской ракетной дивизии. После увольнения из армии в 1999 году он поступил в Калужскую духовную семинарию, а по её окончании начал своё служение в Калужской епархии. С 2004 года отец Сергий с семьёй живёт и служит в Калуге, является настоятелем храма Рождества Христова, который при нём восстанавливался практически с нуля. Более десяти лет протоиерей Сергий окормляет казачество Калужской области и является председателем епархиального отдела



Протоиерей Сергий (Сосков).



Проповедь отца Сергия на Круге Калужского отдела ЦКВ.

по взаимодействию с казачеством, ведёт занятия в воскресной школе и казачьих кадетских классах, участвует в работе общественного совета УМВД. Несмотря на такую загруженность, батюшка находит время и для воспитания собственных восьмерых детей.



Отец Сергий выступает перед воспитанниками казачьих кадетских классов.

Церковь Рождества Христова казаки теперь считают своим полковым храмом. Здесь их всегда можно видеть на всех службах, они помогают в благоустройстве прихрамовой территории. Здесь же был совершён обряд прибивки и освящения знамени Калужского отдельского казачьего общества ЦКВ, разработанного и утверждённого в Геральдической палате при Президенте России. Кстати, это знамя стало первым в ЦКВ, получившим официальный статус. В этом же храме все казаки-призывники, отбывающие к месту службы в подшефную Кантемировскую дивизию, получают от полкового священника духовные наставления и благословление перед отправкой на армейскую службу. Здесь же духовные наставления получают воспитанники казачьих кадетских классов, казачья молодёжь, создающая свои семьи. Полковой храм стал общим домом для всех казаков области, а отец Сергий – духовным авторитетом для них.

В 2017 году храму Рождества Христова исполнилось 220 лет. Среди старых калужан за этим величавым храмом закрепилось название «Спас на Кожевниках», поскольку располагался он в Кожевенной слободе Калуги. Первую службу в 2003 году здесь провёл назначенный настоятелем этой церкви отец Сергий, при нём храм начал реально восстанавливаться.

В Калужском отдельском казачьем обществе в районах и городах свыше десяти

хуторских подразделений, каждое из которых имеет свой храм. Но деятельность всех священников, окормляющих казаков, координирует отец Сергий.

Охрана храмов и монастырей Калужской митрополии на все главные православные праздники была и остаётся для казаков одним из приоритетов в их деятельности. Но главное для казаков – не только посещать храм или охранять его, но постоянно хранить Бога в своём сердце, жить по заветам Христовым. Казаки помнят и чтут евангельскую заповедь: «Не пощади живота во имя други своя!», следуют этой заповеди в мирное и военное время.



Храм Рождества Христова в Калуге.



Спас на Кожевниках.



После молебна в храме Рождества Христова.



Кресный ход с участием казаков.



Благословение перед кадетской присягой.



День города. Калуга, 2015.



Глава 7.
Казачья культура и творчество

Традиции, обряды, уклад – это большая составная часть общей казачьей жизни. Практически с самого начала возникновения первых землячеств казаков на их встречах всегда звучали старинные казачьи песни, обсуждались традиции и обряды казачества. Но лишь с приходом в конце 90-х в Калужский отдел ЦКВ композитора, аранжировщика и концертмейстера Олега Лукьянова тема казачьей культуры поднялась на качественно новый уровень.



Олег Лукьянов.

Выпускник Московского государственного университета культуры и преподаватель Калужского областного колледжа культуры Олег Юрьевич Лукьянов стал инициатором создания первого в нашем регионе ансамбля казачьей песни. Сначала этот коллектив назывался «Любо», но поскольку подобных названий в России было немало, в 1999 году этот ансамбль сменил название на «Вольный ветер». Ещё в начале 90-х Олег Лукьянов объезжал старые казачьи дома в Козельске, встречался с бабушками-казачками, от которых записывал обрядовые донские песни. Потом он их обрабатывал для концертного исполнения, аранжировал, раскладывал на женские и мужские голоса и инструментальное сопровождение. Кроме того, Олег Лукьянов создавал из казачьей песни вокально-хореографическую композицию, в которой солисты танцами иллюстрировали то, о чём поётся.

– Казаки не пели, а играли свои песни, – объяснял Олег Юрьевич, – поэтому в них отражалась широкая душа этого свободолюбивого народа. Мы никогда не копировали слепо казачьи песни, вкладывали в них своё оригинальное прочтение, свой колорит. Например, козельские казаки, обрусев за долгие годы жизни в Центральной России, уже не «гэкали», как на Дону, почти утратили свой донской диалект. Это мы тоже старались передать в своём исполнении.

Ансамбль «Вольный ветер» уже с конца 90-х годов стал постоянным участником престижных всероссийских фестивалей-конкурсов казачьей песни: «Шолоховская весна», «Казачий круг», «Вятский казачий круг» и других. На всех фестивалях выступление «Вольного ветра» было ярким и запоминающимся событием, коллектив никогда не оставался без самых высоких призов этих конкурсов и званий лауреата. Симпатии зрителей были всегда на стороне этого самобытного коллектива. Например, на фестивале «Шолоховская весна» в станице Вешенской ан-





Ансамбль «Вольный ветер».

самбль «Вольный ветер» выступал сразу перед заслуженным коллективом – Государственным академическим Кубанским казачьим хором. Зрители долго не отпускали со сцены калужских казаков, овациями вызывали их на «бис» так долго, что популярный Кубанский хор и не сразу решился выйти на сцену после такого аншлага, созданного неизвестным в ту пору коллективом из Калуги.

Ансамбль казачьей песни «Вольный ветер» был постоянным участником всех праздников в нашей области, часто давал благотворительные концерты для ветеранов, выступал на предприятиях, проводил творческие выезды в районы. Благодаря творческой деятельности Олега Лукьянова казачью культуру узнали и по достоинству оценили многие жители нашего региона и за его пределами.

Заслуженный работник культуры Калужской области Олег Лукьянов был художественным руководителем, солистом, концертмейстером, композитором и аранжировщиком своего ансамбля, его душой и генератором идей. Сегодня Олега Юрьевича с нами нет, но его ансамбль «Вольный ветер» продолжает успешно работать под руководством сына композитора – Константина Лукьянова, получил звание народного коллектива.

Сегодня, помимо ансамбля «Вольный ветер», в Калужском отдельском казачьем обществе созданы и активно выступают ещё несколько самобытных творческих коллективов, среди которых особенно выделяется калужский ансамбль «Казачья песня» под управлением заслуженного работника культуры области Андрея Бегуна. В настоящее время ансамбль «Казачья песня» является ведущим казачьим коллективом региона, сочетающим в себе прославленные традиции казачества, а также яркость, красочность и искромётный темперамент казачьего искусства с современным подходом в создании концертных программ. Богатые и колоритные казачьи костюмы, хоровые и сольные номера – все это делает выступления великолепным и завораживающим зрелищем, ярким, красочным представлением, пользующимся неизменным успехом у публики нашего и других городов России. В рамках мероприятий российского казачества ансамбль проводит активную работу по пропаганде героической истории Отечества, воспитанию уважения к памяти его защитников.

Артисты ансамбля регулярно выступают на городских и областных мероприятиях во многих городах Центрального федерального округа. Активно участвуют в жизни Калужской епархии. С 2010 г. коллектив ведёт активную концертную деятельность.



Выступает ансамбль «Казачья песня» под управлением Андрея Бегуна.

Ансамбль казачьей песни под руководством Андрея Бегуна – коллектив музыкантов-исполнителей, влюбленных в казачью песню. Выступая в казачьей традиции, исполняет традиционные, плясовые, лирические, исторические, а также популярные казачьи песни, каждая из которых может быть исполнена в различных вариантах: а капелла, с использованием народных инструментов, гармони и под минусовую фонограмму. Ансамбль активно участвует не только в концертных программах, но и в конкурсах, фестивалях различного уровня; неоднократно становился лауреатом I, II степени и обладателем Гран-при международных, всероссийских конкурсов казачьей песни. Душой коллектива является его художественный руководитель Андрей Бегун, композитор, аранжировщик и концертмейстер. Под его руководством ансамбль продолжает работать над новыми концертными программами.

Более семи лет в Козельске действует Оптинский казачий хор. Этот коллектив стал одним из основных инициаторов проведения и постоянным участником Международного фестиваля-конкурса славянской песни «Оптинская весна». Кроме того, он участвует в других всероссийских и межрегиональных конкурсах казачьей пес-



Оптинский казачий хор.



Ансамбль «Луговое кольцо», Товарково.

ни, проводит этнографические экспедиции по местам традиционного проживания казаков, активно занимается концертной и благотворительной деятельностью.

Пожалуй, самым возрастным творческим коллективом в Калужском отдельском казачьем обществе является ансамбль «Хуторок» из Обнинска. Этот коллектив казачьей песни «Хуторок» основан в 2012 году на базе городского клуба ветеранов, руководит им опытный хормейстер Елена Гришечкина. Ансамбль исполняет народные стилизованные казачьи песни, принимает активное участие в мероприятиях областного, городского и межрегионального уровней. Участники коллектива – пенсионеры, но, несмотря на свой преклонный возраст, с энтузиазмом откликаются на участие во всех сферах культурной деятельности, принося радость зрителям. Ансамбль «Хуторок», имея небольшой творческий стаж, сумел стать лауреатом многих престижных фестивалей и конкурсов.

В последние годы завидных успехов смог добиться образцовый детский ансамбль «Луговое кольцо» из Товарковской школы искусств. Коллектив был создан в 2002 году, руководит им опытный хормейстер Наталья Рагрина. Только за последние два года этот коллектив стал лауреатом Всероссийского фестиваля-конкурса «Казачок» в Анапе, лауреатом Международного фестиваля казачьей культуры «Брянская станица», лауреатом Международного фестиваля-конкурса «Сердце Крыма» в Керчи, лауреатом Международного фестиваля казачьей культуры «Казачья станица – Москва» и лауреатом Международного фестиваля казачьей культуры «Споем станица!» в Вязьме. Коллектив принимает активное участие в областных, межрегиональных, всероссийских и международных фестивалях и конкурсах, неоднократно награждался дипломами лауреатов.

Ещё один детский вокально-хореографический ансамбль – «Казачата», созданный при Малоярославецкой школе искусств, в последние несколько лет также смог добиться значительных успехов на международных и всероссийских конкурсах. Руководит коллективом хормейстер, педагог и концертмейстер Владимир Завацкий. В ансамбль входят воспитанники казачьих кадетских классов. Юные таланты бли-

стали своим мастерством на Всероссийском конкурсе «Казачий круг» в Обнинске в 2013 году, на Международном конкурсе «Москва – город мира» в 2014 году, на Всероссийском конкурсе народной песни «Ладушка» в Москве в 2016 году, где становились лауреатами. В коллективе занимаются 18 мальчиков и три девочки, через народную воинскую песню и казачью культуру ребята впитывают русскую историю, воинский дух и любовь к Родине. Ансамбль часто приглашают для выступлений на различные мероприятия, как в Калужской области, так и за ее пределами.



Ансамбль «Карижа».

В Малоярославце успешно действует ещё один казачий ансамбль, художественным руководителем которого также является Владимир Завацкий. Фольклорный казачий ансамбль «Карижа» создан в 2008 году на основе церковного хора храма Покрова Пресвятой Богородицы в села Карижа, Малоярославецкого района. Село Карижа исторически связано с Отечественной войной 1812 года и с именем атамана Матвея Платова, поэтому его участники тонко чувствуют преемственность и духовную связь с казачеством. В составе ансамбля 11 человек, четверо из них педагоги детской школы искусств г. Малоярославца. Коллектив входит в состав казачьего общества «Хутор Малоярославецкий» и активно участвует в областных, межрегиональных, Всероссийских, Международных конкурсах и неоднократно завоевывал почетное звание лауреата. В частности, ансамбль становился лауреатом таких престижных фестивалей и конкурсов, как фестиваль «12 жемчужин» в Ульяновске в 2012 году, Всероссийский конкурс «Казачий круг» в Обнинске в 2013 году, фестиваль «Казачья станица – Москва»в 2012 и в 2014 годах, Международный конкурс хоровых коллективов «Москва – город мира» в 2014 году, фестиваль – конкурс «Голоса России» в Смоленске в 2016 году и многих других. Ансамбль «Карижа» постоянно работает над обновлением своего репертуара, ведёт активную концертную деятельность.

В нашей области успешно действуют и другие творческие коллективы, которые активно используют в своём репертуаре казачьи песни и танцы, способствуя тем самым пропаганде самобытной казачьей культуры.

Кроме того, при поддержке регионального министерства культуры и туризма Калужское отдельское казачье общество проводит областные конкурсы казачьей культуры «Казачий круг», в 2017 году был проведён Первый областной открытый фестиваль казачьей культуры, быта и боевых искусств «Православное сердце России», казаки стали постоянными участниками регионального фестиваля национальных культур «Россия – наш общий дом». В совете по делам казачества обсуждается вопрос о создании областного центра казачьей культуры и творчества. Самобытная казачья культура с каждым годом привлекает всё больший интерес жителей Калужской области, концерты творческих казачьих коллективов проходят при постоянных аншлагах.



Глава 8.
Казаки в XXI веке

Ещё с середины 90-ых годов в России создавались различные структуры по координации казачества и взаимодействию с ним государственных властей. Это и Главное управление казачьих войск России (позднее – Управление), советник по делам казачества при Президенте РФ (генерал-полковник В. Трошев) и другие. В регионах также создавались подобные структуры, которые в традиционных местах проживания казачества (Ростовская область, Краснодарский край и др.) возглавлялись атаманами, находящимися на должностях заместителей губернатора. Но лишь с созданием в 2009 году совета по делам казачества при Президенте России работа с казачеством приобрела системный характер, стала более эффективной, а её результаты более действенными. О значимости совета по делам казачества при Президенте РФ говорит и такой факт, что возглавил его Полномочный Представитель Президента России в ЦФО Александр Беглов. По такому же примеру был создан и совет по делам казачества при губернаторе области. Кстати, это единственная среди регионов ЦФО структура с таким статусом, что говорит о придании этому направлению высокой значимости. Высокий статус совета по делам казачества на его самом первом заседании был предложен главой региона Анатолием Артамоновым. В остальных регионах ЦФО действуют рабочие группы по делам казачества.

В июле 2011 года атаманом Калужского отдельского казачьего общества был избран потомственный донской казак Борис Комисаренко, который являлся одним из первопроходцев движения по возрождению казачества в нашей области. С его приходом на эту должность деятельность казачества в нашем регионе заметно оживилась, приобрела новый импульс для дальнейшего развития. Первым делом атаман решил давнюю проблему регистрации казачьих обществ, внесению их в государственный реестр и привлечению к несению государственной службы. Государственная служба – главное предназначение казачества в современной России, поэтому этому направлению атаман Борис Комисаренко уделил особое внимание. В короткий срок ему удалось сплотить вокруг себя атаманов хуторских казачьих обществ из городов и районов области, оказать им действенную помощь в государственной регистрации. Результатом этой большой работы атамана стало то, что число хуторских казачьих обществ, прошедших или проходящих стадию государственной регистра-



Борис Комисаренко.



ции и вошедших в состав Калужского отдельского казачьего общества ЦКВ выросло до 15-ти, а общее число казаков с учётом членов их семей составило почти две тысячи человек, из них участие в государственной службе казачества выразили желание принять свыше семисот казаков. Казаки стали в регионе реальной созидательной силой, способной решать задачи по патриотическому воспитанию подрастающего поколения, содействию в охране общественного порядка, участию в военно-спортивных и культурно-духовных и поисковых мероприятиях, проводимых в области, избирательных кампаниях и многом другом. На поддержку различных направлений своей деятельности казаки получают государственную поддержку.

Сегодня без активного участия казачества уже невозможно представить областные праздники, посвящённые дню Победы, дню победного окончания Великого Стояния на Угре, дню защитника Отечества, призывной кампании в Вооружённые Силы РФ, дню городов, шефскую работу в гвардейской Краснознамённой Кантемировской дивизии, подготовку воспитанников кадетских классов, проведение многочисленных спортивных соревнований и военно-спортивных праздников, нравственно-воспитательную работу с детьми, оставшимися без попечения родителей, многое другое. Калужское отдельское казачье общество стало одним из лучших подразделений Центрального казачьего войска, по ряду направлений работы остаётся войсковым лидером.



Иван Головид выступает перед воспитанниками Азаровского детского дома.

По инициативе Ивана Головида и Бориса Комисаренко с 2010 года реализуется казачий проект «Я служу России!» по интеграции в казачьи общества детей-сирот, детей оставшихся без попечения родителей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации и лиц из их числа. Участие в проекте приняло более 400 ребят, более ста из них успешно отслужили в армии, более десяти – заключили контракты с Минобороны. Калужским отдельским казачьим обществом совместно с региональным центром «Расправь крылья!» реализуется проект «Я служу России», в рамках которого регулярно проводятся военно-патриотические мероприятия по допризывной подготовке детей-сирот, направлению их в Вооружённые силы (главным образом – в подшефную Кантемировскую дивизию), постоянные контакты с ними во время прохождения службы и помощь в организации трудоустройства и в решении социальных вопросов после увольнения в запас. Для детей, оставшихся без попечения родителей, на постоянной основе членами правления по инициативе заместителя атамана Ивана Головида организуются уроки мужества, познавательные экскурсии исторической направленности, посещение культурно-массовых мероприятий, военно-спортивные игры и турниры. За опытом работы по военно-патриотическому воспитанию молодёжи в Калугу неоднократно

приезжали атаманы из других регионов, а курирующий это направление заместитель атамана Иван Головид неоднократно делился этим опытом на различных семинарах и конференциях федерального уровня.

Отправка на службу для казаков во все времена всегда была особенно торжественным и памятным днём. В соответствии с заключённым с Военным комиссариатом Калужской области соглашением в казачьих обществах налажен воинский учёт, постановка допризывников на первоначальный воинский учёт, проведение обучения по воинским учетным специальностям и призыва казаков на военную службу. Проводы казаков в армию и встреча их по окончании службы проводятся с соблюдением всех казачьих традиций с молебном и чаепитием в полковом храме Рождества Христова. Кроме того, члены правления Калужского отдельского казачьего общества поддерживают связь с направленными ими казаками в Вооружённых Силах, посещают их, интересуются прохождением службы, информируют о происходящих в регионе переменах.

В последние пять лет налажено эффективное взаимодействие казачьих обществ с УМВД России по Калужской области, в рамках которого созданы, зарегистрированы и действуют во взаимодействии с полицией народные дружины из числа членов реестровых казачьих обществ в Калуге, Малоярославце, Обнинске и Людинове. В 2016 году приступило к выполнению служебных задач подразделение технического мониторинга, оснащённое мобильным комплексом управления беспилотными летательными аппаратами, оснащёнными средствами объективного контроля. Сегодня ни одно массовое мероприятие в городах области невозможно представить без поддержки казачьих дружин, помогающих обеспечивать общественный порядок. Кроме того, казачьи организации совместно с УМВД принимают участие в работе по профилактике немедицинского потребления наркотических средств (более 150 совместных мероприятий в течение года), реабилитации и ресоциализации потребителей наркотиков (казачий центр «Спас» в Обнинске). Казачьи дружины совместно с полицией проводят рейды в рамках операции по проверке законности пребывания трудовых мигрантов на территории России.



На совместном дежурстве с ГИМС в 2015 г.

Казаки стали постоянными партнёрами сотрудников Главного Управления МЧС по Калужской области, с которыми у них налажено успешное и эффективное взаимодействие. Решены вопросы обучения и аттестации казаков по определенным направлениям деятельности Главного управления МЧС, создаются добровольные пожарные дружины, на регулярной основе проводятся совместные рейды государственной

инспекции по маломерным судам и членов казачьих дружин по водным объектам области. С участием подразделения технического мониторинга были обнаружены и оперативно ликвидированы подразделениями МЧС очаги возгораний в лесах Бабынинского района.



На кадетской присяге.

Усилиями атамана и членов правления созданы четыре казачьих кадетских класса в школах области (по два в Калуге и Людинове). Всего в этих классах обучается 109 кадетов. Интерес учащихся и их родителей к казачьему кадетскому образованию очень высок, состав этих классов формируется на конкурсной основе. Поэтому в дальнейшем число казачьих кадетских классов увеличится, а в перспективе будет создаваться областной казачий кадетский корпус (кадетское училище).

В составе Калужского отдельского казачьего общества действуют девять казачьих военно-спортивных клуба и центров военно-патриотической и спортивной работы, воспитанники которых неоднократно добивались высоких результатов на Всероссийских и межрегиональных соревнованиях и турнирах. В организации этой работы немалая заслуга заместителя атамана Вячеслава Калинина, курирующего военно-спортивное направление. Особых успехов на Всероссийских соревнованиях по боксу постоянно добиваются воспитанники тренера Сергея Захарцева из Товарковского казачьего военно-спортивного клуба «Гвардеец».

Казаки представлены в числе депутатов ряда муниципальных образований области, областной общественной палате, в руководящих органах нескольких общественных организаций. Представители казачьих обществ стали участниками фермерского движения, крестьянские (фермерские) хозяйства с их участием продолжают создаваться и развиваться также и при поддержке государственных грантов. Получают развитие и казачьи охранные организации, предприятия малого бизнеса.



Выступая в конце 2017 года на одном из рабочих совещаний правительства области, заместитель губернатора **Руслан Смоленский** в частности отметил:

- Основой любого казачьего сообщества являются казачьи общины, представляющие собой объединения казачьих семей в местах компактного проживания. Общинный уклад позволяет казачеству воспитывать молодёжь в условиях

неукоснительного соблюдения традиций предков, вести общинное хозяйство, довойсковую и вневойсковую подготовку казаков, передавать принципы казачьей демократии из поколения в поколение, воспитывает у казаков чувство долга и ответственности перед обществом. Именно поэтому одной из целей областной государственной программы поддержки казачества определено развитие сети казачьих поселений компактного проживания, которых к 2020 году планируется создать не менее восьми...



Глава региона **Анатолий Артамонов,** говоря о перспективных направлениях развития казачества, подчеркнул:

- Польза казачьего движения не подвергается сомнению. Это ещё один важный инструмент воспитания молодёжи, которая проходит через казачьи общества. Само нахождение в составе казачества дисциплинирует подрастающее поколение, мобилизует его на благие дела...

В 2017 году исполнилось 25 лет первым официально зарегистрированным казачьи обществам в Калужской области (Обнинскому и Калужскому). За четверть века казаками сделано немало добрых дел, но это только начало большой работы на пути служения Отечеству. Главное, что сегодня казаки стали вовлечены в различные направления экономической и социальной работы, почувствовали себя нужными обществу. Да и регион ощутил первые позитивные результаты от деятельности казачьих обществ. Современная история казачества Калужской области продолжается.



Губернатор вручает Калужскому отделу ЦКВ медаль в память Победы в Великой Отечественной войне.



Построение кадетов перед присягой.



Кадеты принимают присягу.



Кадетская присяга.



Вручение удостоверений членам казачей дружины ДНД.



Торжественный марш казаков в Людиново в 2015 году.



Почётный казачий караул. Калуга, День города, 2015 г.



На Дне города. Калуга, 2015 г.



Посвящение людиновских кадетов в «Юнармию» в Кантемировской девизии.



Казаки-кантемировцы участвуют в отработке навыков
по освобождению заложников.



На военно-полевых сборах в Воронеже в 2015 г.



Воспитанники казачьего военно-спортивного клуба Гвардеец с призами.



Торжественный марш 9 мая 2015 г.



Караул у знамени.



Парад 9 Мая, Калуга.

Торжества, посвящённые Великому Стоянию на Угре











Список используемых документов и литературы:

• Материалы из фондов Государственного архива Калужской области (Фонды: 32, 86, 132, 161)

• Писцовые книги Оболенского уезда первой трети XVII века, издательство Института российской истории РАН, 2014 г.

• Валерий Шамбаров, «Казачество: спасители России», Москва, изд. «Алгоритм», 2010 г.

• Евграф Савельев, «Древняя история казачества. Историческое исследование. В VI выпусках.» Войсковое издательство, Новочеркасск, 1913—1918 гг.

• А.А. Гордеев, «История казачества», Издательство «Вече», Москва, 2013 г.

• А.В. Костин. Циолковский известный и неизвестный (из записок внука К.Э. Циолковского), Изд. «Гелиос», 2007

• Архивы и фото Калужского отдельского казачьего общества 1992 – 2017 гг.

• Материалы боровских чтений «Археология, история краеведения». Боровск, 1989 г.

• Фото Сергея Лялякина 2016 – 2017 гг.